



Belki fark edilmedi.

Ben de destek olayım, katkı vereyim isterim.

Gündemimizden düşmesin isterim.

Fatsa'mızın kırmızı çizgileri vardır.

Her daim de olacaktır.

Nedir kırmızı çizgilerimiz?

Dostluk, kardeşlik, birlik, beraberlik, misafirperverlik vs.vs.'dir.

Bu değerleri içselleştirmek tek arzumuzdur. Oluştı, olgunlaştı da zaten.

Kimse Fatsa'nın geçmişi üzerinden operasyon yapmaya kalkmasın.

Müsaade etmeyiz...

Bu böyle bilinsin.

Gelelim esas konuya.

Fatsa Güneş Gazetesi başyazarı ve sahibi Feridun Altuntaş geçen bir ay içinde köşesinde iki yazı yazdı.

Dile getirdiği olumsuzluklarda sonuna kadar haklıydı.

**Birincisi;** CHP İstanbul İl Başkanı hemşerimiz Canan Kaftancıoğlu'na Fatsa Belediye Kültür Sarayında toplantı yapması açısından günler öncesinden başvuru yapılmasına rağmen salon verilmemesi.

**İkincisi;** Fatsa Belediyesi Çınar Festivaline 'özellikle' Mehmet Gümüş'ün davet edilmemesi.

**Mehmet Gümüş;** Fatsa'mızın yetiştirdiği ciddi bestecilerden ve söz yazarlarından birisidir. Sanat alanında Türkiye'ye mal olmuş bir şahsiyettir. Siyasi kimliği tabii ki olacaktır. Sol-sosyal demokrat tandanslıdır. Kişilerin siyasi tarafı üzerinden de hiçbir kurum kimseye tavır almamalıdır. Kurumlar siyasi parti değillerdir.

Konumuza dönecek olursak; bu iki olay tabii ki siyasi düşünülerek hayata geçirilmiş olgulardır.

Bunu da belediye kurumunun atanmışları yapıyor.

Feridun abinin dediği gibi atananlar 'işgüzarlık' yapıyor.

Kraldan fazla kralcı olanlar bu yaptıklarını siyasete bağlayarak “**ne işleri var bu solcuların bizim etkinliklerimizde**” anlayışıyla...

Fatsa Çınar Festivali bir mozaiktir.

Bütün renklerin bir arada olduğu veya olması için çaba sarfedilmesi gereken bir etkinliktir.

Kadir inanır, Türkan Şoray, Soner Arıca, Mehmet Gümüş, Cem Çelebi, Aydın Beyoğlu ve daha birçok sanatçı.

Niye bunların arasında siyasi ayrımcılık yapılıyor?

Önlerinize gelen planlamada hangi düşünceyle “**...bu gelebilir, şu gelemez ...**” diyebiliyorsunuz.

İsimlerin üzerini çizebiliyorsunuz.

Neymiş efendim “**bu solcuymuş, biz yıllardır solcularla mücadele etmedik miymiş**”

Ey efendiler; üzerinden 40 yıl geçmiş işlere bulaşmayın. Oturduğunuz koltuklar çabuk kayar altınızdandır. Boş verin bu siyasi duruş sergileme işlerini. Sizlerin yapması gereken memleketin kültür ve sanatına hizmet etmektir. İnsanlarımızı, sanatçılarımızı kategorize etmek değildir.

Gelelim Canan Kaftancıoğlu olayına; yine siyasi davranılarak ilgili müdürlüğün başında bulunan arkadaşımızın başkan adına yaptığı, kaleme aldığı basın açıklamasında her şey ortaya çıkıyordu zaten.

AK Parti belediyesiyle CHP yöneticilerini karşı karşıya getirmeyi hedef. Amacına da ulaşılmış oldu. CHP Fatsa teşkilatını pasip düşürmek. Bir salon konuşmasını bile organize edemeyen teşkilat konumuna düşürmek.

Bu yaşananların perde arkasında siyasi polemik yaratarak ilçenin huzurunu bozmak mı vardır?

Fatsa misafir perverdir.

Her geleni hoş karşılar.

Baş üstünde ağırlar.

Siyasetine bakmaz, saygıyla karşılar.

Sizlerin dağarcığında bu kavramlar yoksa... Fatsa'nın ve Fatsalının nasıl bir anlayışta olduğunu lütfen öğrenin.

Biz; **“hep birlikte Fatsa”** olmayı başarmış bir coğrafyayız. Bunun üzerinde operasyona lütfen kalkışmayın. Görevinizi yapın, kurumdaki başarılı çalışmalarınızla belediyemizin hizmet çıtasını yükseltin.

Yok o solcuymuş, yok bu sağcıymış, falanmış, fişmakenmiş...

Geçiniz bunları.

Fatsa'mız bu filmi 40 yıl önce izledi...

Yeniden izlemeye de niyeti yoktur.

Size görevlerinizde başarı dileriz. Kurumsal işlerinize yönelin.

Bırakın da memleketin siyasetini siyasetçiler yapsın.